परमाणु ऊर्जा केन्द्रीय विद्यालय-3, रावतभाटा

वार्षिक परीक्षा - 2018-19

कक्षा-ग्यारहवीं	समय- 3 घंटा
विषय – हिन्दी	पूर्णांक- 80

खण्ड – क

प्रश्न.1 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 10

हमारी बहुत-सी समस्याओं बिना विचारे कार्य करने का परिणाम होती है| बिना विचारे कार्य करने से हम सदा चिंतित एवं अवसन्न होकर अकथनीय कष्टों से अपने जीवन को अभिपूरित कर लेते हैं| अविचारित कार्य करके हम मन ही मन पछताते रहते हैं, किन्तु उसका कोई लाभ नहीं होता| कभी-कभी अविचारित कार्यों का दुष्प्रभाव बहुत भयानक होता है| किन्तु दुःख इस बात का है कि ऐसे कार्यों को करने से पहले मानव कभी यह अनुभव ही नहीं करता कि अविचारित कार्य का दुष्परिणाम उसके लिए विनाशक हो सकता है| विचारपूर्वक कार्य करने वाला ही यह जान सकता है कि कर्तव्य क्या है और अकर्तव्य क्या है?

कर्तव्य-अकर्तव्य का विवेक रहने से ही मानव कर्म के साथ ज्ञान या बुद्धि का मेल बैठता है और परिणामस्वरूप अविचारित कर्म के विनाशक परिणामों से बच जाता है| इसीलिए सुविचारित कर्म करना ही मानव का सर्वोत्कृष्ट कर्तव्य है| इसी के आधार पर जमीन को सम्पूर्ण, सकल और प्रभावशाली बनाया जा सकता है|

क. उपर्युक्त गद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखिए| (1 अंक)

ख. अविचारित कार्य करने के क्या परिणाम होते हैं? (2 अंक)

ग. सुविचारित कार्य करने के क्या लाभ है? (2 अंक)

घ. अविचारित कर्म के दुष्परिणामों से कैसे बचा जा सकता है? (2अंक)

ङ. कर्तव्य और अकर्तव्य का बोध किसे बना रहता है? (2अंक)

च. 'निकृष्ट' और 'सृजक' का विलोम शब्द छांटकर लिखिए| (1 अंक)

प्रश्न-2. निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए|6x1=6

जब तक साथ एक भी दम हो, हो अवशिष्ट एक भी धड़कन
रखो आत्म-गौरव से ऊँची पलकें, ऊँचा सिर, ऊँचा मन|
एक बूंद भी रक्त शेष हो, जब तक तन में शत्रुंजय|
दीन वचन मुख से न उचारो, मानो नहीं मृत्यु का भी भय|
निर्भय स्वागत करो मृत्यु का, मृत्यु एक है विश्राम-स्थल|
जीव जहाँ से फिर चलता है, धारण कर नव जीवन-सम्बल|
मृत्यु एक सरिता है, जिसमें श्रम से कातर जीव नहाकर|
फिर नूतन धारण करता है, काया-रूपी वस्त्र बहाकर|

क. कवि मृत्यु का स्वागत करने के लिए क्यों कहता है?

ख. इस कविता में किस प्रकार का जीवन जीने की प्रेरणा दी गई है?

ग. मृत्यु को सरिता क्यों गया है?

घ. 'शत्रुंजय' का क्या अर्थ है?

ङ. कविता का उचित शीर्षक लिखिए|

च. कविता का मूल भाव संक्षेप में लिखिए|

खण्ड –ख

प्रश्न-3. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए- 8

क. स्त्री शिक्षा

ख. भ्रष्टाचार से जूझता देश

ग. विद्यार्थी जीवन में अनुशासन

घ. स्वच्छ भारत-स्वस्थ भारत

प्रश्न-4. एक स्वच्छता अभियान के द्वारा नगरवासियों को जागरूक करने के लिए,किसी समाचार पत्रिका के सम्पादक को इस अभियान में सहभागिता निभाने के लिए एक पत्र लिखिए|

अथवा

सरकारी कार्यलयों में कर्मचारियों की लापरवाही, सुस्ती और ख़राब व्यवहार के चलते लोगों को परेशानियों का सामना करना पड़ रहा है| इस सन्दर्भ में क्षेत्र के विधायक को पत्र लिखिए| 5

प्रश्न-5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए- 1 x 4 = 4

बीट रिपोर्टिंग और विशेषीकृत रिपोर्टिंग में क्या अन्तर है?

क. उल्कापिंड शैली से क्या तात्पर्य है?

ख. इलेक्ट्रोनिक मिडिया किसे कहते हैं?

ग. समाचार के लिए नवीनता का क्या महत्व है?

प्रश्न-6 निम्नलिखित में से किन्हीं एक पर लेख लिखिए- 3

क. वतर्मान युग में सामाजिक सम्बन्धों का स्वरूप पर आलेख लिखिए|

अथवा विद्यालय द्वारा आयोजित स्वच्छता पखवाड़े पर प्रतिवेदन(रिपोर्ट) लिखिए|

प्रश्न-7. निम्नलिखित काव्यांश के आधार पर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 3x 2 = 6

पग घुंघरू बांध मीरा नाची,
मैं तो मेरे नारायण सू, आपहि हो गई साची
लोग कहै, मीरा भइ बावरी , न्यात कहै कुल-नासी
विष का प्याला राणा भेज्या, पीवत मीरां हाँसी
मीरा के प्रभु गिरधर नगर, सहज मिले अविनासी |

क. लोग मीरा को बावरी क्यों कहते हैं?

ख. मीरा किनके प्रेम में अनुरक्त थी और क्यों?

ग. मीरा के कुल-बंधुओं ने उसके साथ कैसा व्यवहार किया?

प्र.-8.निम्नलिखित काव्यांश में सौंदर्यबोध पर आधारित पूछे गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 2x3=6

अपने चेहरे पर
सन्थाल परगना की माटी का रंग
भाषा में झारखंडीपन
ठण्डी होती दिनचर्या में
जीवन की गर्माहट
मन का हरापन
भोलापन दिल का|

क. कविता में कवयित्री अपनी भाषा को बचाने के प्रति क्यों सजग करती है? समझाइए|

ख. कविता में प्रयुक्त लाक्षणिक शब्दों को लिखते हुए, भावों की अभिव्यक्ति में उनकी महत्ता को स्पष्ट कीजिए|

प्रश्न-9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए- (2 x 2 = 4)

क. कबीर धार्मिक पाखंडियों का पर्दाफाश किस तरह करते हैं? पाठ के आधार पर समझाइए|

ख. 'वे आँखें' में अभिव्यक्त स्त्री शोषण एवं पुरूषवादी मानसिकता के सन्दर्भ में अपने विचार लिखिए|

ग. दुष्यंत कुमार 'गजल' में किस प्रकार का परिवर्तन चाहता है और क्यों?

प्रश्न-10. निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए- (2x3=6) +(1x1=1) = 7

कुछ नहीं कर सकते आप? तो मेहरबानी करके यह कुर्सी छोड़ दीजिए| क्योंकि यहाँ पर कुछ कर सकने वाला आदमी चाहिए| जो ट्यूशन के नाम पर चलने वाली धांधलियों को रोक सके....मासूम और बेगुनाह बच्चों को ऐसे टीचर्स के शिकंजों से बचा सके जो ट्यूशन न लेने पर बच्चों के नम्बर काट लेते हैं....और आप है कि कापियाँ न दिखाने के नियम से उनके सारे गुनाह ढक देते हैं?

क. पाठ और लेखक का नाम लिखिए| (1 अंक)

ख. रजनी हैडमास्टर को कुर्सी छोड़ने के लिए क्यों कह रही है? (2 अंक)

ग. इसमें ट्यूशन के बढ़ावे के लिए हैडमास्टर भी जिम्मेदार है? स्पष्ट कीजिए| (2अंक)

घ. ट्यूशन के चलते किन्हें नुकसान हो रहा है और कैसे? (2अंक)

प्रश्न-11. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (3 x 3 = 09)

क. 'मियाँ नसीरुद्दीन को नानबाइयों का मसीहा कहा गया है|' यहाँ 'मसीहा' शब्द का तात्पर्य समझाते हुए, उनके नानबाइयों के मसीहा कहने का औचित्य पर प्रकाश डालिए|

ख. 'गलता लोहा' में जाति-व्यवस्था और वर्गीय शोषण का कैसा स्वरूप लेखक ने बताया है? पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए|

ग. 'नमक के दरोगा' में प्रेमचन्द ने किस व्यवस्था के स्वरूप का पर्दाफाश किया है? कैसे? समझाइए|

घ. नेहरू का 'भारत माता' से क्या आशय था? सही मायनों में 'भारत माता की जय' शब्दों की सार्थकता कैसे सिद्ध होगी? अपने विचार लिखिए|

प्रश्न-12. **निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (3 x 4 = 12)**

क. लता मंगेशकर के गायन ने भारतीय लोगों की अभिरुचि को किस प्रकार प्रभावित किया?

ख. मरूभूमि में खडिया पत्थर की पट्टी का क्या महत्त्व है? इस क्षेत्र में कुइयों का ही निर्माण क्यों किया जाता हैं? और ये किस तरह पानी की समस्या से निपटने के लिए मददगार साबित होता है?

ग. आलो-अंधारी पाठ में घरों में काम करने वालों के जीवन की जटिलताओं का पता चलता है| घरेलू नौकरों को किन समस्याओं का सामना करना पड़ता है| इस पर अपने विचार लिखिए|

घ. आलों-अंधारी में स्त्री से सम्बन्धित किन समस्याओं का जिक्र किया गया है? क्या वर्तमान समय में स्त्रियों की स्थिति में कोई परिवर्तन आया है? तर्क सहित उत्तर दीजिए|