परमाणु ऊर्जा शिक्षण संस्था

वार्षिक परीक्षा 2018-2019

कक्षा : सातवीं **समय : 3 घण्टे**

विषय : हिन्दी **पूर्णांक : 80**

निर्देश- 1. प्रश्न पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।

2. सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

3. यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः लिखिए।

खण्ड - क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

मनोरंजन का जीवन में विशेष महत्त्व है। दिनभर की दिनचर्या से थकामांदा मनुष्य रात को आराम का साधन खोजता है। यह साधन है - मनोरंजन। मनोरंजन मानव-जीवन में संजीवनी-बूटी का काम करता है। यह मनुष्य के थके हारे शरीर को आराम की सुविधा प्रदान करता है। यदि आज के मानव के पास मनोरंजन के साधन न होते तो उसका जीवन नीरस बनकर रह जाता। यह नीरसता मानव-जीवन को चक्की की तरह पीस डालती और मानव संघर्ष तथा परिश्रम करने के योग्य भी न रह पाता। आज विज्ञान ने मानव को मनोरंजन के ऐसे अनेक साधन उपलब्ध कराए हैं, जिससे उसे इधर-उधर भटकना नहीं पड़ता है। उन साधनों में एक है -दूरदर्शन। दूरदर्शन से हर अवस्था के लोगों के लिए अनेक उपयोगी कार्यक्रम प्रसारित होते रहते हैं। यह मनोरंजन का सर्वश्रेष्ठ साधन बना हुआ है।

प्रश्न - (क) मनोरंजन क्या है? **(2)**

(ख) नीरस मानव जीवन की सबसे बड़ी हानि क्या होती है? **(2)**

(ग) दूरदर्शन मनोरंजन का सर्वश्रेष्ठ साधन क्यों है? **(2)**

(घ) मनोरंजन के साधनों के अभाव में मानव जीवन कैसा होता? **(1)**

(ड.) **रात** शब्द का एक विलोम शब्द लिखिए। **(1)**

2. निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

बहुत रोकता था सुखिया को, न जा खेलने को बाहर
नहीं खेलना रुकता उसका, नहीं ठहरती वह पल भर
मेरा हृदय काँप उठता था, बाहर गई निहार उसे।
यही मनाता था कि बचा लूँ, किसी भाँति इस बार उसे।
भीतर जो डर रहा छिपाए, हाय! वही बाहर आया।
एक दिवस सुखिया के तनु को, ताप तप्त मैंने पाया।
ज्वर में विह्वल हो बोली वह, क्या जानूं किस डर से डर,
मुझको देवी के प्रसाद का, एक फूल ही दो लाकर।

प्रश्न- (1) सुखिया को बाहर जाकर खेलने से क्यों रोका जा रहा था? **(2)**

(2) कौन- सा डर बाहर आ गया और कैसे? **(2)**

(3) सुखिया ने क्या माँगा? **(1)**

(4) **फूल** शब्द का एक समानार्थक शब्द लिखिए। **(1)**

(5) इस कविता का उचित शीर्षक लिखिए। **(1)**

खण्ड - ख

3. निर्देशानुसार लिखिए -

(1) निम्नलिखित शब्दों के प्रचलित हिन्दी रूप लिखिए - **(2)**

मछरी, सीत, परे, बादर

(2) वाक्य प्रयोग कीजिए - ठंडी अँधेरी रात, खट्टी- मीठी गोलियाँ **(2)**

(3) निम्नलिखित पंक्तियों को सामान्य वाक्य में बदलिए- **(2)**

(क) एक दिन जब था मुँडेरे पर खड़ा

(ख) मूँठ देने लोग कपड़े की लगे

(4) वाक्य बनाइए - कहा-सुनी, घास-फूस **(2)**

(5) रंग, ज्ञान शब्दों से दो-दो नए शब्द बनाइए। **(2)**

(6) संधि कीजिए - **(2)**

(क) नील + आभ

(ख) नव+ आगंतुक

(7) उचित वाक्यांश चुनकर वाक्यों के खाली स्थान भरिए - **(2)**

(क) मेंढक पानी में ----------------- कूद गया। (छप से, टप से)

(ख) शोर होते ही चिड़िया --------------उड़ी। (थर्र से, फुर्र से)

(8) मूल शब्द और प्रत्यय अलग कीजिए- प्रमाणित, दैनिक **(2)**

खण्ड - ग

4.निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

नीलकंठ और राधा की सबसे प्रिय ऋतु तो वर्षा ही थी। मेघों के उमड़ आने से पहले ही वे हवा में उसकी सजल आहट पा लेते थे और तब उनकी मंद केका की गूँज-अनुगूँज तीव्र से तीव्रतर होती हुई मानो बूँदों के उतरने के लिए सोपान- पंक्ति बनने लगती थी। मेघ के गर्जन के ताल पर ही उसके तन्मय नृत्य का आरंभ होता। और फिर मेघ जितना अधिक गरजता, बिजली जितनी अधिक चमकती, बूँदों की रिमझिमाहट जितनी तीव्र होती जाती, नीलकंठ के नृत्य का वेग उतना ही अधिक बढ़ता जाता और उसकी केका का स्वर उतना ही मंद्र से मंद्रतर होता जाता। वर्षा के थम जाने पर वह दाहिने पंजे पर दाहिना पंख और बाएँ पर बायाँ पंख फैलाकर सुखाता।

प्रश्न- (1) नीलकंठ और राधा की प्रिय ऋतु कौन-सी थी? **(1)**

(2) इस ऋतु में नीलकंठ और राधा क्या करते थे? **(1)**

(3) राधा व नीलकंठ को वर्षा के होने का कैसे पता चल जाता था? **(1)**

(4) नीलकंठ अपने पंखों को कैसे सुखाता था? **(1)**

(5) नीलकंठ के नृत्य का वेग अधिक बढ़ते जाने पर उसकी केका का स्वर कैसा होता जाता? **(1)**

5.निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए - **(2 X 4 = 8)**

(क) कुँवर सिंह को बचपन में किन कामों में मज़ा आता था?

(ख) खानपान के मामले में स्थानीयता का क्या अर्थ है?

(ग) कंचे जब जार से निकलकर अप्पू के मन की कल्पना में समा जाते हैं, तब क्या होता है?

(घ) नीलकंठ ने खरगोश के बच्चे को साँप से किस तरह बचाया?

(ङ.) 'मेरी माँ ने मुझे अपनी प्रसिद्धि को विनम्रता से सँभालने की सीख दी है'- धनराज पिल्लै की इस बात का क्या अर्थ है ?

(च) खानपान की मिश्रित संस्कृति से लेखक का क्या मतलब है?

6 निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

जागो बंसीवारे ललना!
जागो मोरे प्यारे!
रजनी बीती, भोर भयो है, घर-घर खुले किंवारे।
गोपी दही मथत, सुनियत हैं कंगना के झनकारे।।
उठो लालजी! भोर भयो है, सुर-नर ठाड़े द्वारे।
ग्वाल-बाल सब करत कुलाहल, जय-जय सबद उचारै।।
माखन-रोटी हाथ मँह लीनी,गउवन के रखवारे।
मीरा के प्रभु गिरधर नागर, सरण आयाँ को तारै।।

प्रश्न- (1) मीरा ने किस समय का वर्णन किया है? **(1)**

(2) यशोदा कृष्ण को क्यों जगाना चाहती है? **(1)**

(3) गोपियाँ प्रात:काल क्या कर रही थीं? **(1)**

(4) मीरा की भक्ति व प्रेम किसके प्रति है? **(1)**

(5) द्वार पर कौन-कौन खड़े हैं? **(1)**

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए - (2 X 4= 8)

(1) रहीम ने क्वार के मास में गरजने वाले बादलों की तुलना किससे की है?

(2) आँख में तिनका पड़ने के बाद घमंडी की क्या दशा हुई?

(3) घमंडी की आँख से तिनका निकालने के लिए उसके आसपास लोगों ने क्या किया?

(4) मीरा को सावन मनभावन क्यों लगने लगा?

(5) एक तिनका कविता में किस घटना की चर्चा की गई है?

8. आपने कभी कोई गलती की होगी। अपने अनुभव के आधार पर लिखिए कि अपनी गलती के लिए माफ़ी माँगना आसान होता है या मुश्किल ? **(3)**

अथवा

खानपान के मामले में शुद्धता का मसला काफ़ी पुराना है। आप सोचकर लिखिए कि खानपान में मिलावट होने पर क्या हानियाँ हो सकती हैं?

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए - (2 X 4 = 8)

(1) कौरव सेना पर राजकुमार उत्तर की विजय के समाचार पर विराट की स्थिति कैसी थी?

(2) कर्ण ने कुंती को क्या आश्वासन दिया?

(3) भीष्म के सेनापति बनने पर कर्ण का क्या निर्णय था?

(4) घटोत्कच कौन था ? उसका वध किसने किया ?

(5) बलराम का अंत कैसे हुआ था?

(6) कर्ण का अंत किस प्रकार हुआ?

खण्ड - घ

10. अपने जन्मदिन का निमंत्रण देते हुए अपने मित्र को पत्र लिखिए। **(5)**

अथवा

खेल सामग्री मँगवाने हेतु प्रधानाचार्य को पत्र लिखिए।

11. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए । यह 150 शब्दों से कम न हो - **(7)**

क) दीपावली

ख) परिश्रम का महत्त्व

ग) गणतंत्र दिवस

घ) पर्यावरण का महत्व

****